

Situaciones problemáticas + Causas + Actores

Actores

Actores	Actores	Actores	Actores	Actores	Actores	Actores
---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------

Situación problemática

Problema	Problema	Problema	Problema	Problema	Problema	Problema
----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------

Causa

Causa	Causa	Causa	Causa	Causa	Causa	Causa
-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------

INSTRUCCIONES | HERRAMIENTAS MAPA DE ACTORES

Esta herramienta hace parte de la etapa o “investigación” de la **cartilla de Urbanismo Táctico** del Departamento Administrativo de la Defensoría del Espacio Público - DADEP-. Permite identificar las situaciones problemáticas, las causas de estas problemáticas y los actores que hacen para de las causas y/o problemáticas.

¿Quién la diligencia? Esta herramienta la dirige él o la facilitadora con la información recogida durante el ejercicio de discusión que se desarrolle con la comunidad.

¿Cómo la diligencia? Se recomienda que este lienzo se use de manera física (este formato está en tamaño medio pliego) acompañado con post-its en un taller presencial.

En el caso que el grupo de personas con el que se esté desarrollando el ejercicio supere un promedio de 10 personas, este ejercicio se puede realizar en grupos pequeños.

Luego el facilitador o facilitadora realizará un consenso de entre las propuestas de los diferentes grupos.

Para iniciar, cada grupo deberá **identificar cada actor relevante** para la intervención que se realizará. Después discutirá sobre las **principales problemáticas** que se encuentran en el lugar a intervenir e indagará las causas de esta problemática.

Luego de realizar la identificación de causas, problemas y actores a través de una discusión conjunta se determina la **interdependencia entre estas tres categorías**. Para esto, se recomienda usar lana para conectar las relaciones existentes entre estos tres elementos.

Con este ejercicio se **busca identificar no sólo las situaciones problemáticas, sino además qué las origina y qué actores son relevantes** para el ejercicio. Así de una manera visual se hace evidente cuáles son los principales nodos o núcleos de las situaciones problemáticas