



# Cultura Ciudadana y Espacio Público

## Encuesta Bienal de Culturas

### Subdirección Observatorio de Culturas

### Dirección de Cultura Ciudadana

## Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte

1er Congreso Internacional de Espacio Público  
Buenas prácticas, mejor espacio público  
Bogotá, 9 y 10 de agosto de 2017  
Defensoría del Espacio Público



# Principios de Cultura Ciudadana



- ✓ Diversidad de enfoques y acciones
- ✓ Componente cultural de la gestión pública
- ✓ Coordinación interinstitucional
- ✓ Corresponsabilidad
- ✓ Sostenibilidad



# Ámbitos de la Cultura Ciudadana en el PDD

Construcción social y cultural del territorio

Diversidad y respeto a la diferencia



Cultura política, convivencia y construcción de paz

Comportamientos básicos para promover la regulación, autorregulación y regulación mutua



# Retos de la cultura ciudadana



# Encuesta Bienal de Culturas

2001-2003-2005-2007-2009-2011-2013-2015

Es un instrumento que indaga por el papel de los factores culturales en las dinámicas de la ciudad. La encuesta brinda insumos (información) para:

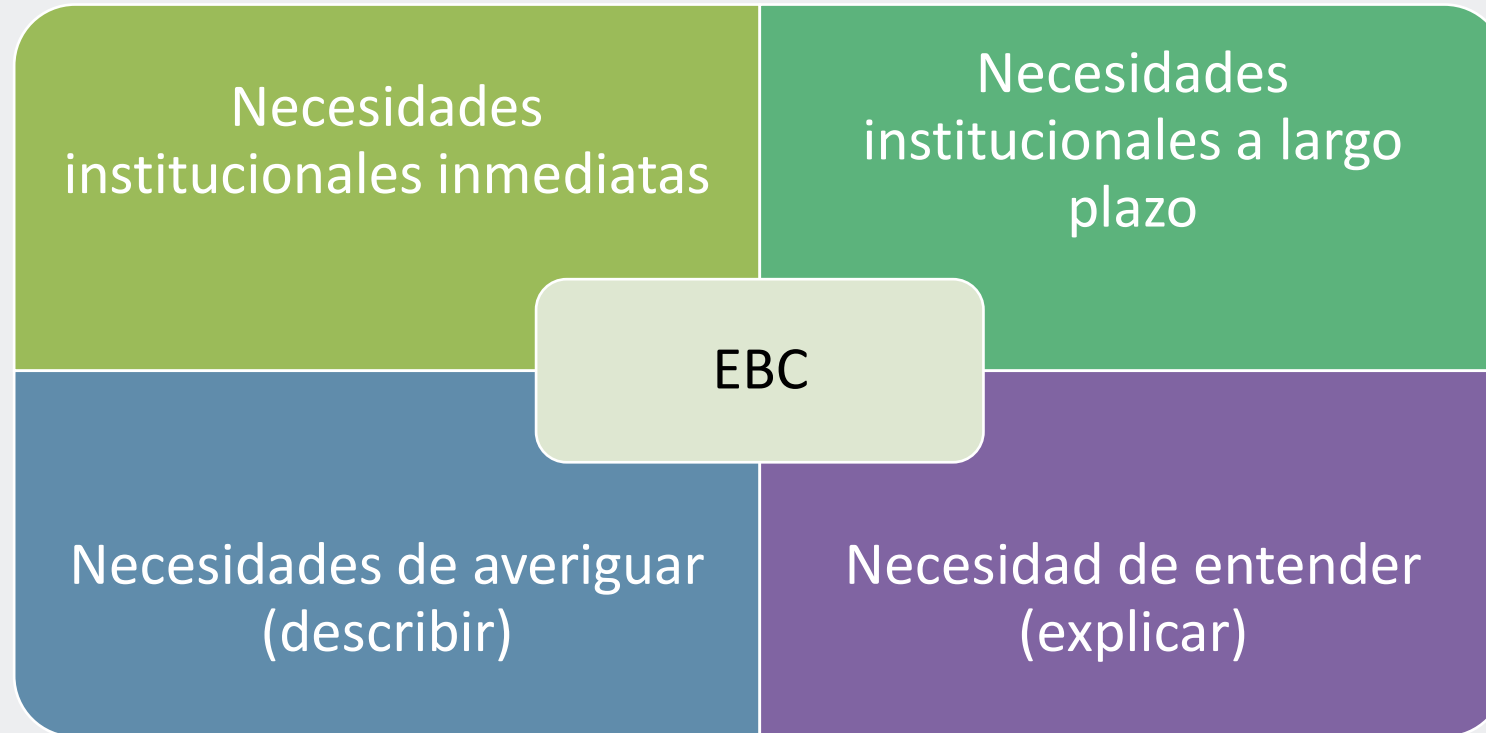
- i) La formulación, ejecución y seguimiento de acciones de gobierno orientadas a la transformación cultural y la cultura ciudadana.
- ii) La comprensión de las dinámicas culturales y sociales de la ciudad.

Los factores culturales se entienden como formas colectivas de pensar, actuar, sentir, comprender, hacer, significar, valorar que tienen efecto en la vida social (las relaciones) de un grupo social.

- Hay distintas manera de pensar, actuar, sentir, comprender, hacer, significar y valorar en la ciudad, las cuales se encuentran en constante cambio.

# La encuesta indaga por factores culturales en clave de:





**La encuesta es representativa (permite generalizar) por:**

- Sexo
- Grupos de edad
- Nivel socio económico (bajo, medio, alto)
- Localidad

**La encuesta no brinda información estadísticamente válida para:**

- Otros grupos (ej. Población indígena, discapacitados)
- Unidades territoriales pequeñas (barrios, upz)

TEMÁTICAS							
Mockus		Garzón		Moreno - López		Petro	
2001	2003	2005	2007	2009	2011	2013	2015
Cultura Ciudadana	Cultura Ciudadana	Cultura Ciudadana	Cultura Ciudadana	Culturas Públicas I (Convivencia, prejuicios)	Calidad de vida	Bienestar subjetivo	Bienestar subjetivo
	Cultura Política	Cultura Política	Cultura Política	Culturas Públicas II (Cultura Política, derechos)	Cultura Democrática y Prácticas Culturales	Cultura Democrática	Cultura Democrática
	Arte, cultura y patrimonio	Arte, cultura y patrimonio	Arte, cultura y patrimonio	Prácticas artísticas, consumo cultural y patrimonio	Arte, patrimonio y nuevas tecnologías	Transformaciones culturales y Cultura ciudadana	Transformaciones culturales y Cultura ciudadana
			Recreación, Deporte y Actividad Física	Recreación, Deporte y Actividad Física	Recreación, Deporte y Actividad Física	Prácticas Artísticas y Consumos Culturales	Prácticas Artísticas y Consumos Culturales
			Cultura de Derechos	Tiempo libre		Identidad Cultural, Memoria y Patrimonio	Identidad Cultural, Memoria y Patrimonio
						Actividad Física y Deporte	Culturas Escritas
						Recreación y entretenimiento	Actividad Física y Deporte
						Espacios Públicos	Recreación y entretenimiento
						Parques, equipamientos e instituciones	Espacios Públicos
							Parques, equipamientos e instituciones
							Población LGBTI



# Algunos datos de la EBC 2015

# Ficha técnica EBC 2015

**Periodo de Recolección:** Julio - Agosto 2015

**Lugar de Recolección:** Zona residencial urbana estratificada de Bogotá (19 localidades).

**Población objetivo:** Personas de 13 años y más residentes en la zona urbana estratificada de Bogotá.

**Metodología muestral utilizada:** Muestreo probabilístico estratificado en dos etapas.

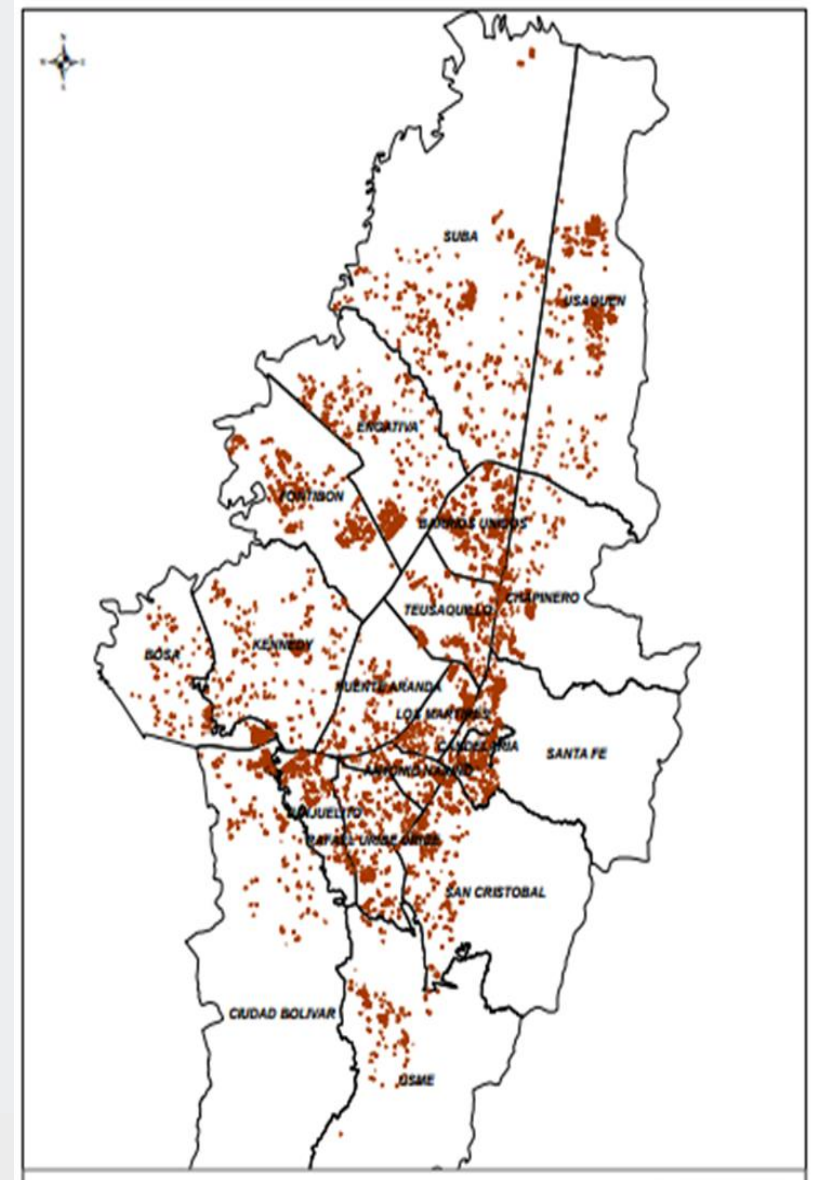
**Metodología de aplicación:** Entrevista directa.

**Tipo de instrumento aplicado:** Encuesta semiestructurada.

**Confiabilidad:** 95%

**Error de muestreo:** Para estimaciones del 50% con respecto al total, el error de muestreo es del 1,2%. Estimaciones inferiores al 1,0% tendrán errores superiores al 10%.

**Tamaño de muestra:** 15.674 encuestados



## Satisfacción con el entorno

**48%** de las personas está satisfecha con Bogotá.

**50%** de las personas está satisfecha con su barrio

**61%** de las personas está satisfecha con su casa



## Coexistencia pacífica



**43%** de las personas afirma que los vecinos ponen música a un volumen muy alto

---

**33%** de las personas afirma que presencié peleas en su barrio

---

**41%** de las personas cree que lo más grave de que un hombre maltrate a una mujer es que lo haga en público.

**50%** de las personas cree que los homosexuales no deben ser profesores de colegio.

---

**50%** cree que cuando la gente es pobre es más propensa a cometer delitos.

---

**50%** de las personas está de acuerdo con la afirmación: “la mujer que se deja maltratar por su pareja es porque le gusta”

---

**42%** cree que una educación adecuada para las niñas es la que desarrolla sus roles como madres y esposas

## Respeto a la diferencia



## Disfrute del espacio público



**82%** de las personas cree que la calle es un lugar de peligro.

**84%** de las personas cree que la calle es un lugar de encuentro

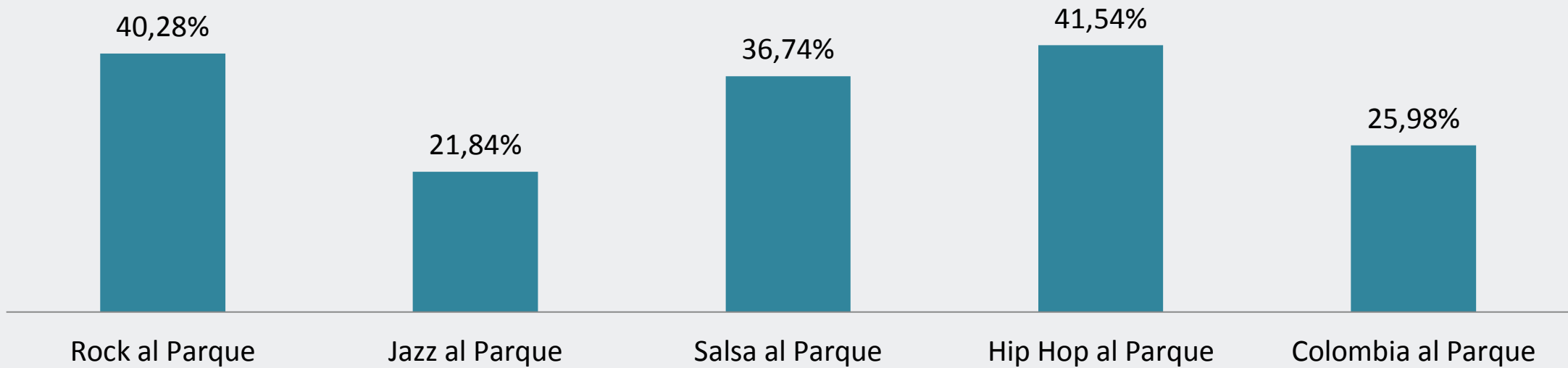
**66%** de las personas cree que la calle es un lugar de expresión cultural y artística.

**32%** de las personas cree que los parques son lugares seguros.

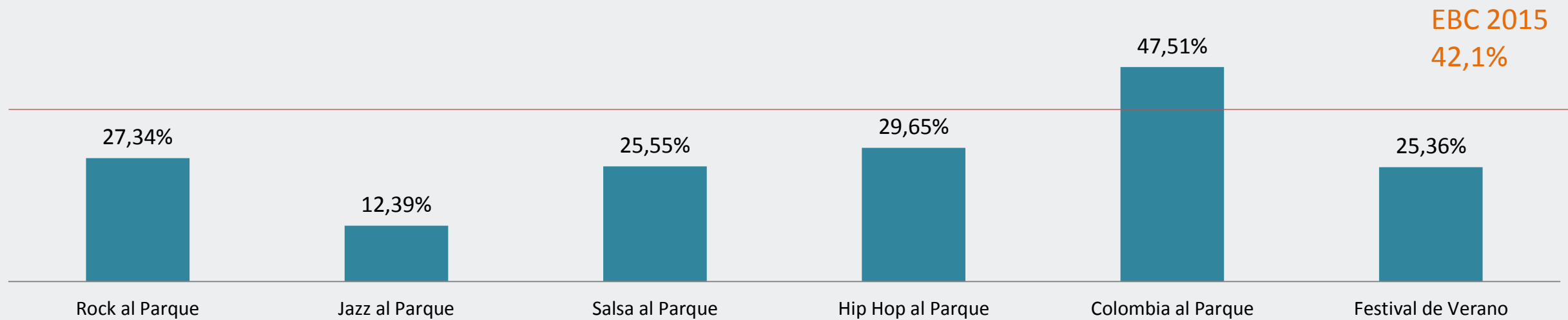
**55%** cree que los parques son agradables.

## La mujer que se deja maltratar por su pareja es porque le gusta que la maltraten (completamente de acuerdo + de acuerdo)

EBC 2015  
50,7%



**Una educación adecuada para las niñas es la que da preferencia al desarrollo de sus roles de madre y esposa  
(completamente de acuerdo + de acuerdo)**





# EBC 2017: propuesta de estructura

Los factores culturales se leen en el marco de las relaciones sociales

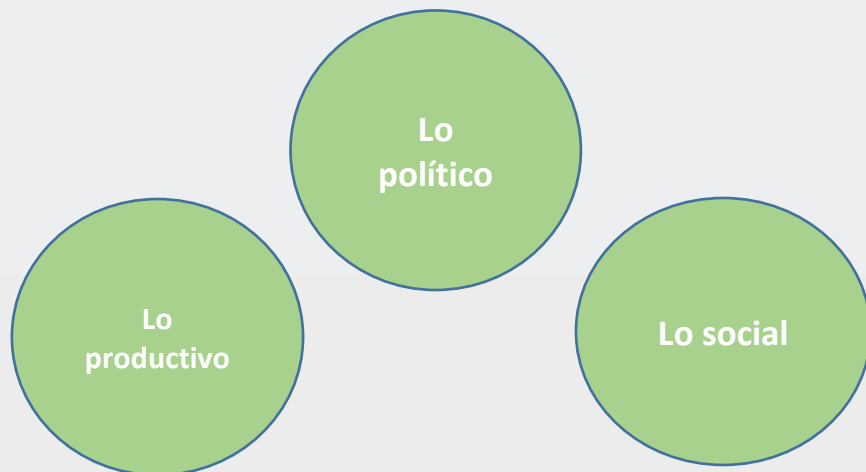
Relaciones  
con los otros

Relaciones  
con el  
entorno

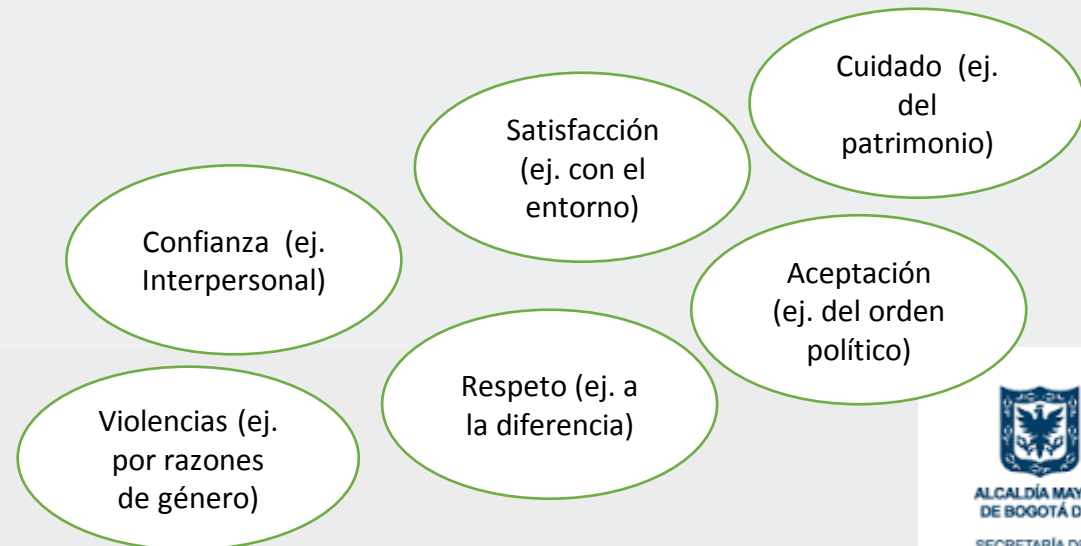
Relaciones  
con el  
entorno  
institucional

*Cómo leer las relaciones:*

**Por ámbitos**



**Por atributos**



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.

**BOGOTÁ  
MEJOR  
PARA TODOS**

SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

# EBC 2017: propuesta de estructura

## 1. Hogar

## 2. Vivienda

### 3. Vida en general

Valores y creencias  
Trabajo  
Uso del tiempo

### 4. Relaciones en el ámbito de lo político

Relaciones democráticas  
Aceptación orden político  
Participación y relación con lo público

### 5. Relaciones con el entorno

Satisfacción con el entorno urbano  
Espacio público  
Parques  
Patrimonio  
Ambiente

### 6. Relaciones con los otros

Confianza interpersonal  
Relación con la diversidad  
Representaciones y roles sociales  
Convivencia  
Discriminación y violencia

### 7. Relaciones en torno a las prácticas artísticas, recreativas y deportivas

Actividad artística  
Actividad deportiva  
Prácticas de lectura, escritura y comunicaciones  
Uso de equipamientos

## 8. Preguntas socio demográficas

# Gracias

<http://www.culturarecreacionydeporte.gov.co/>

